

# AZIONI UNO A MOLTI E MOLTI A MOLTI

1

Attribuisci alle seguenti entità e, se necessario anche alle associazioni, gli attributi che ritieni necessari. Successivamente, analizza l'associazione studiando i vincoli di cardinalità e di partecipazione.



Molteplicità della diretta \_\_\_\_\_

Molteplicità dell'inversa \_\_\_\_\_

Cardinalità \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione della diretta \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione dell'inversa \_\_\_\_\_

2

Attribuisci alle seguenti entità gli attributi che ritieni necessari. Successivamente, analizza l'associazione studiando i vincoli di cardinalità e di partecipazione.



Molteplicità della diretta \_\_\_\_\_

Molteplicità dell'inversa \_\_\_\_\_

Cardinalità \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione della diretta \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione dell'inversa \_\_\_\_\_

3

Attribuisci alle seguenti entità e, se necessario, anche alle associazioni, gli attributi che ritieni necessari. Successivamente, analizza l'associazione studiando i vincoli di cardinalità e di partecipazione.



Molteplicità della diretta \_\_\_\_\_

Molteplicità dell'inversa \_\_\_\_\_

Cardinalità \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione della diretta \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione dell'inversa \_\_\_\_\_

Attribuisci alle seguenti entità e, se necessario anche alle associazioni, gli attributi che ritieni necessari. Successivamente, analizza l'associazione studiando i vincoli di cardinalità e di partecipazione.

4



Molteplicità della diretta \_\_\_\_\_

Molteplicità dell'inversa \_\_\_\_\_

Cardinalità \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione della diretta \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione dell'inversa \_\_\_\_\_

Attribuisci alle seguenti entità e, se necessario, anche alle associazioni, gli attributi che ritieni necessari. Successivamente, analizza l'associazione studiando i vincoli di cardinalità e di partecipazione.

5



Molteplicità della diretta \_\_\_\_\_

Molteplicità dell'inversa \_\_\_\_\_

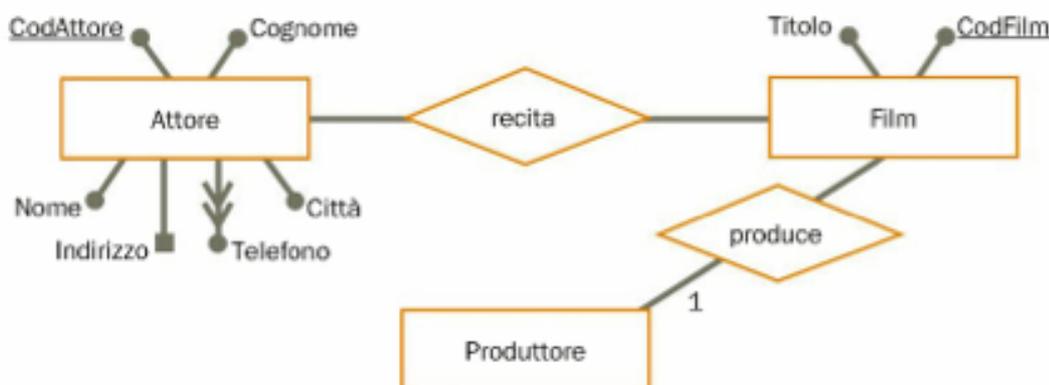
Cardinalità \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione della diretta \_\_\_\_\_

Vincolo di partecipazione dell'inversa \_\_\_\_\_

Completa il seguente diagramma, che consente di memorizzare i dati e le relazioni tra dati relativi agli attori e produttori di film cinematografici. Scegli almeno due contesti diversi per stabilire gli altri attributi e associazioni.

6



Completa il diagramma precedente aggiungendo attributi e associazioni in modo da poter conoscere:

7

- il genere di un film;
- la durata di un film;
- il budget del produttore di un film;
- il numero di comparse di un film;
- i dati anagrafici delle comparse di un film.

